

# **No són animals, van dir les coses**

De Gemma Rodríguez

## PERSONATGES

### *Amb forma humana*

MARE

PARE

FILL

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA

VEÏNS

POLICIA

### *Coses*

PORTA

DIARI

CORTINES

MISTOS

FINESTRA

CLAUS

COL·LEGUES

CINTURÓ

CALÇOTETS

ROBA DE LA MARE

LLENGUA DEL FILL

COCA DE LLARDONS

PARETS

RELOTGE

SOFÀ

TELEVISOR DEL PARE I LA MARE

*El menjador d'un pis petit. El pare i la mare seuen a taula. Acaben de dinar. El pare llegeix el diari. La mare pela una peça de fruita.*

MARE.- He sentit la porta. *(Pausa)* Què passa amb el noi?

PARE.- No passa res amb el noi.

MARE.- T'hi has barallat.

PARE.- No.

MARE.- I doncs què li passa?

PARE.- I jo què sé. Té setze anys.

MARE.- I per això ha de clavar un cop de porta.

PARE.- Ja hi parlaré.

MARE.- Digue-li que deixi estar les portes.

PARE.- T'he dit que ho faré.

MARE.- Van costar molts diners.

PARE.- Només és una porta.

MARE.- Un coi de porta que va costar molts diners.

PORTA.- Sóc una porta cara, jo.

*Silenci.*

MARE.- S'ha enfadat.

PARE.- Què?

MARE.- El noi.

PARE.- Suposo, no ho sé.

MARE.- Què li has dit?

PARE.- No li he dit res.

DIARI.- Aquesta dona no calla mai?

PARE.- Té setze anys.

MARE.- I què?

DIARI.- Estarà enfadat fins als divuit.

PARE.- Només és un coi de porta.

PORTA.- Sóc una porta cara, jo.

PARE.- Hagués pogut cremar les cortines.

PORTA.- Una merda de cortines.

MARE.- (*Al pare*) Com dius?

PARE.- Dic que el teu fill hagués pogut cremar les cortines.

CORTINES.- Com se suposa que ens ho hem de prendre, això?

MARE.- A tu et sembla normal?

PORTA.- Una merda de cortines.

MARE.- Trobes normal que el teu fill cremi unes cortines?

PARE.- Només dic que ho hagués pogut fer, que al barri hi ha nans de la seva edat que ho fan i que ell no ho ha fet.

T'esveres per una ximpleria.

MARE.- No és cap ximpleria.

PARE.- Per un cop de porta. Veus?

*El pare dona un cop de porta.*

PORTA.- Ai.

PARE.- Jo també puc fotre un cop de porta.

MARE.- Doncs jo cremaré les cortines.

CORTINES.- Sí, home.

DIARI.- Sortireu als diaris.

PARE.- Em sembla molt bé.

CORTINES.- Però que us heu begut l'enteniment?

MARE.- Vés a cagar.

*La mare surt cap a la cuina. El pare reprèn la lectura del diari. Truquen a la porta.*

CORTINES.- Truquen.

PORTA.- Truquen.

PARE.- Truquen!

*La mare entra amb una capsa de mistos i va cap a les cortines.  
Encén un misto.*

PARE.- Què fas?

MARE.- Cremar les cortines

CORTINES.- Socors!

MISTOS.- Fot-li que som catalans!

PARE.- Que ets boja?

MARE.- Per què? El barri és ple de nanos que ho fan.

DIARI.- Ja veig el titular.

PARE.- Vols parar?

DIARI.- “Dona embogida crema cortines”.

*El pare s'aixeca i va cap a la mare. Forcegen. Les cortines es-  
pantades es llencen damunt de la finestra.*

CORTINES.- (a la finestra) Obre't.

FINESTRA.- (a les cortines) Què foteu?

CORTINES.- (a la finestra) Volem saltar.

PARE.- (a la mare) Deixa estar això.

FINESTRA.- (a les cortines) Deixeu-me estar.

MARE.- (al pare) No em dóna la gana.

MISTO.- (Canten) “Madrid se quema, se quema Madrid”

CORTINES.- (a la finestra) Deixa'ns sortir.

PARE.- (a la mare) Deixa estar les cortines.

MARE.- No és cap ximpleria.

PARE.- No faig broma.

MARE.- Dignes que no és cap ximpleria.

CORTINES.- (*al pare*) Digue-ho.

PARE.- No és cap ximpleria, contenta?

CORTINES.- (*a la mare*) Ja ho ha dit.

PARE.- I ara deixa estar les cortines.

*La mare apaga el misto i torna a seure. Les cortines respiren.  
Truquen.*

PORTA.- Truquen.

PARE.- No penses obrir?

MARE.- No espero ningú.

DIARI.- Jo tampoc però és obvi que hi ha algú.

*Tornen a trucar.*

PORTA.- Què faig?

DIARI.- No sé perquè es molesta a comprar-me.

MARE.- (*al pare*) S'equivoquen.

*Tornen a trucar.*

FINESTRA.- No s'equivoquen.

PORTA.- Puc obrir?

CORTINES.- Obre, collons.

PARE.- Collons de dona. Deixa estar la fruita i ves a obrir.

*La mare deixa estar la fruita i va cap a la porta. Obre. Entra el fill.*

FILL.- M'he deixat les claus.

MARE.- S'ha deixat les claus.

PORTA.- Tanco?

*El fill busca les claus i s'acosta a les cortines.*

CORTINES.- (*Al fill*) No te m'acostis.

FILL.- (*A la mare*) On són les meves claus?

MARE.- Per què les vols?

FILL.- Són meves.

MARE.- El teu pare t'ha de dir una cosa.

FILL.- (*Troba les claus*) Ja les tinc.

CLAUS.- Merda, ens ha trobat.

FILL.- Marxo.

MARE.- No m'has sentit?

FILL.- Què?

MARE.- El teu pare

FILL.- Ja t'he sentit. Què passa?

PARE.- La teva mare vol que tractis bé les portes.

FILL.- Genial.

PARE.- Ho faràs?

FILL.- Les tractaré de puta mare.

CORTINES.- I què passa amb les cortines?

PORTA.- No sóc una merda de cortines jo.

PARE.- (*al fill*) No vull que parlis així.

FILL.- Vale.

PARE.- M'has sentit?

FILL.- Ho sento.

PORTA.- No mereixo que se'm tracti com si fos una merda de cortines.

PARE.- Vinga, ves.

MARE.- (*al pare*) Què fas?

PARE.- (*a la mare*) Què passa?

FILL.- Me'n vaig.

CLAUS.- Merda, avui no pensàvem sortir.

MARE.- (*al pare*) És tot el que li has de dir?

PARE.- (*a la mare*) Què més li he de dir?

CORTINES.- (*als pares*) Parleu de les cortines.

MARE.- (*al fill*) On vas?

FILL.- Foto el camp.

MARE.- Ves a la teva habitació.

FILL.- Vull sortir.

MARE.- Estàs castigat.

FILL.- Castigat. Per què?

MARE.- Ja ho has sentit.

PORTA.- Tanco?

FILL.- Què collons he fet?

PARE.- No parlis així a ta mare.

PORTA.- Tanco o deixo obert?

FILL.- Em castiga i no he fet res.

MARE.- Has donat un cop de porta.

FILL.- És per la merda de la porta?

PORTA.- Sóc una porta cara, jo.

PARE.- No parlis així.

FILL.- Només he donat un cop.

MARE.- El teu pare diu que estàs enfadat. Diu que encara sort que no has cremat les cortines.

CORTINES.- Vull sortir d'aquí.

FILL.- (*al pare*) Això li has dit?

MARE.- Diu que el barri és ple de nanos que sí que ho fan.

FILL.- (*al pare*) Però tu de què vas?

PARE.- T'he dit que no parlis així.

FILL.- Tu no saps res del barri.

PARE.- Sé el que cal saber.

FILL.- Saps una merda.

MARE.- Vigila com parles.

FILL.- No surt mai, què sap ell del barri?

PARE.- Surto per anar a treballar.

FILL.- Us passeu el dia aquí tancats.

MARE.- Anem a comprar.

FILL.- I una merda.

PARE.- Què t'he dit?

FILL.- Jo me les piro.

PARE.- T'estic parlant.

MARE.- Deixa estar les claus.

CLAUS.- Gràcies.

FILL.- M'esperen els col·legues.

COL·LEGUES.- Hem quedat.

PARE.- Ara ja no.

CLAUS.- Deixa'ns damunt de la tauleta.

FILL.- Sou uns merdes.

PARE.- Què has dit?

FILL.- Que sou uns merdes. Uns merdes i uns animals.

PARE.- Ara et fotré una pallissa.

MARE.- Deixa estar el noi.

*El pare es treu el cinturó.*

PARE.- Et passaran les ganes de contestar al teu pare.

MARE.- Deixa estar el cinturó.

PARE.- Ara veuràs.

CINTURÓ.- Va sí, fotem-li una pallissa.

FILL.- Sou pitjor que les rates.

PARE.- Qui ho diu?

FILL.- Tothom.

PARE.- Aquells teus col·legues que ensenyen els calçotets?

CALÇOTETS.- Molem un *mazo*.

MARE.- (*al pare*) Deixa estar el cinturó.

PARE.- (*a la mare*) Tu calla.

CINTURÓ.- Tia, aparta que li fotrem una pallissa.

MARE.- (*al fill*) Demana perdó al teu pare.

FILL.- No vull.

MARE.- Ara!

FILL.- Ha començat ell amb la merda de la porta.

PORTA.- Jo no hauria de ser aquí. Sóc una porta cara, jo, una porta com cal.

FILL.- Tothom diu que sou una merda.

MARE.- Això no és veritat.

FILL.- I que feu pudor.

CORTINES.- Tios, ens hauríem de relaxar.

MARE.- Jo faig pudor?

PARE.- Deixa, que li fotré una castanya.

MARE.- Contesta'm. La teva mare fa pudor?

FILL.- La teva roba sempre fa pudor.

ROBA DE LA MARE.- És aquesta merda de sabó que fa servir.

FILL.- Tothom ho diu. Sou bruts i feu pudor.

PARE.- D'on ho has tret, això?

FILL.- No t'importa.

PORTA.- Jo m'obro.

PARE.- Tanca la porta.

CINTURÓ.- Et fotrem una pallissa que no oblidaràs mai.

MARE.- Ens sentiran els veïns.

CINTURÓ.- I què si ho fan?

VEÏNS.- Trucarem a la policia.

POLICIA.- No vindrem. No hi anem mai en aquell barri.

MARE.- Deixa que se'n vagi.

PARE.- Vull que em digui d'on ho ha tret, això.

MARE.- Tant se val d'on ho ha tret.

FILL.- Ho ha dit la veïna.

MARE.- Mossega't la llengua.

LLENGUA DEL FILL.- Ai.

VEÏNS.- Quina veïna?

PARE.- Quina veïna?

FILL.- La dels pèls de bruixa.

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- (*Als veïns*) Què mireu vosaltres?

MARE.- S'ho inventa.

PARE.- (*l'amenaça amb el cinturó*) Si em dius mentides.

CINTURÓ.- Estomaquem-lo.

FILL.- L'he sentida. He sentit com ho deia.

MARE.- Menteix.

PARE.- Què deia?

FILL.- Que sembleu micos.

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- Jo no ho he dit, això.

FILL.- Que tots dos veniu d'un continent de micos i que us hauren de tancar dins d'una gàbia.

MARE.- T'ho estàs inventant.

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- (*Als veïns*) S'ho inventa.

FILL.- No ho faig.

PORTA.- Jo tanco.

FILL.- L'he sentida al replà. He obert la porta i l'he sentida.

PARE.- I què hi feia al replà?

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- Volia ser amable.

MARE.- És una dona encantadora i tu un mentider.

FILL.- És veritat.

MARE.- La dona ha pujat a portar una coca.

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- Els he dut una coca de llardons.

PARE.- Jo no he vist cap coca.

COCA DE LLARDONS.- (*per cridar l'atenció*) Eo!

PARE.- On és?

COCA DE LLARDONS.- Sóc a les escombraries.

MARE.- Ens l'hem menjada.

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- No sabia què eren els llardons.

MARE.- Era una coca petita.

COCA DE LLARDONS.- Sóc una coca immensa.

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- Però què han de saber si es passen  
el dia allà tancats.

PARE.- (*Al fill*) Per què dius mentides?

FILL.- Jo sé el que he sentit.

MARE.- Ets un mentider.

FILL.- Això tu.

MARE.- I un mal educat.

PARE.- Demana perdó a la teva mare. Que no m'has sentit.

FILL.- Demano perdó.

PARE.- Mira que te la foto.

FILL.- Em perdones, mama?

MARE.- Jura'm que no diràs més mentides.

FILL.- No diré més mentides.

MARE.- Ho jures?

FILL.- Ho juro.

MARE.- Va, ves.

VEÏNS.- Que no estava castigat?

PARE.- Fot el camp d'una vegada.

MARE.- I vigila la porta.

*Massa tard. El fill dona un cop de porta.*

PORTA.- Ai.

MARE.- És un bon nano.

PARE.- És un delinqüent.

COCA DE LLARDONS.- I ella una mentidera.

*El pare seu a taula i agafa el diari.*

PARE.- Em podies haver deixat una mica de coca.

MARE.- No era gaire bona.

COCA DE LLARDONS.- Sóc una coca boníssima.

MARE.- L'he menjada per compromís.

COCA DE LLARDONS.- M'has llençat a les escombraries, porca mentidera.

PARE.- És ben boja aquesta gent. Fa deu anys que som veïns d'escala i en tot aquest temps no ens han dit ni mitja paraula..

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- No es relacionen amb ningú.

PARE.- Amb prou feines hola i adéu.

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- Deuen parlar amb les parets.

PARETS.- I què, si ho fan? No estem empestades.

PARE.- I ara de sobte la veïna ens porta una coca.

COCA DE LLARDONS.- Sóc una coca enverinada, jo.

PARE.- I no volia res més?

COCA DE LLARDONS.- Dignes la veritat.

MARE.- Volia ser amable.

COCA DE LLARDONS.- Volia que li netegés la casa.

PARE.- Això està bé.

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- Així es relacionaria amb algú.

COCA DE LLARDONS.- S'ha empenyat com una mona.

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- S'ha posat feta una fera.

COCA DE LLARDONS.- Ha dit que li pagaria.

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- Una quantitat raonable.

COCA DE LLARDONS.- Cinc euros.

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- Cinc euros per no fer res no està gens malament.

COCA DE LLARDONS.- Per mi has pagat quatre vegades més, porca garrepa.

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- Però aquesta gent no vol treballar.

COCA DE LLARDONS.- I és clar l'ha engegada.

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- M'ha dit una cosa castellana molt lletja.

COCA DE LLARDONS.- I a mi m'ha llençat a les escombraries.

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- Però jo no he dit que siguin animals. Només dic que hi ha qui diu que semblen micos.

*La veïna dels pèls de bruixa mira els veïns i busca la seva complicitat. Els veïns callen.*

VEÏNA DELS PÈLS DE BRUIXA.- Jo sé el que he sentit.

*La veïna dels pèls de bruixa marxa. Els veïns també s'escapoleixen.*

PORTA.- Quina hora és?

RELOTGE.- Tres quarts.

SOFA.- Que no poseu la tele?

DIARI.- Estem llegint.

CORTINES.- Fan el Cor de la Ciutat.

MARE.- Quina hora és?

PARE.- Tres quarts.

*La mare agafa el comandament i engega la tele. Expectació, les coses de la casa volen veure el Cor. Però el que sentim és la melodia de Pasi3n de Gavilanes. Decepci3n general.*

TELEVISOR DEL PARE I LA MARE.- Merda. S3c una tele catalana, jo.