

Amb l'objectiu d'afavorir la internacionalització de la dramatúrgia catalana contemporània i facilitar l'accés de programadors, agents teatrals i directors d'altres països a obres teatrals catalanes significatives dels darrers anys, la Sala Beckett/Obrador Internacional de Dramatúrgia i la Fundació SGAE fan pública la

### **TERCERA CONVOCATÒRIA PER A LA TRADUCCIÓ A L'ANGLÈS DE TEXTOS TEATRALS CATALANS**

#### **Hi podran prendre part:**

-Obres estrenades, publicades i/o premiades els últims dos anys (a partir del setembre de 2014) a Catalunya o a altres territoris de parla catalana.

#### **Materials que cal aportar:**

- CV de l'autor.
- L'obra en la seva versió original.
- Una sinopsi de l'obra (no superior a les 500 paraules).
- Acreditació de l'estrena, la publicació i/o el premi.

#### **Criteris de selecció:**

- Interès artístic de l'obra.
- Incidència pública i professional de l'estrena, la publicació i/o el premi de l'obra.
- Trajectòria de l'autor.

Les sol·licituds s'han d'enviar a [obrador@salabeckett.cat](mailto:obrador@salabeckett.cat) indicant a l'assumpte 'Convocatòria de traduccions'. Un jurat d'experts s'encarregarà de fer la selecció. La Sala Beckett/Obrador Internacional de Dramatúrgia encarregarà les traduccions (fins a un màxim de 3) a traductors professionals i en farà el seguiment. Un cop acabada, n'enviarà una còpia als autors i la penjarà a la pàgina web [www.catalandrama.cat](http://www.catalandrama.cat). A més a més, s'encarregarà de fer-ne arribar una còpia a alguns dels principals teatres europeus i agents teatrals per promoure'n la difusió.

**Període de presentació de sol·licituds:** del 13 d'octubre al 2 de novembre

**Resolució i comunicació dels textos escollits:** 16 de novembre

#### **Més informació a:**

-Obrador de la Sala Beckett: [obrador@salabeckett.cat](mailto:obrador@salabeckett.cat) i al 93 284 53 12