

Dels llargs camins, de Jaume Miró



Direcció de Joan M. Albinyana
18 i 19/04/2017, a les 21h

Aquesta obra parla de fets reals. Fets reals que van esdevenir aquí prop no fa tant. El que en ella s'hi relata s'ha extret dels testimonis recollits en la monumental investigació de l'historiador Jaume Morey. No hi ha espai per a la ficció. És teatre documental. El que sentireu en aquesta obra són les mateixes paraules que varen ser escrites o dites (i gravades a diferents entrevistes) pels seus mateixos protagonistes o pels que els varen conèixer. L'objectiu és contar les coses com van ser a través dels que les varen veure, i viure, en la mesura de com han pogut ser recuperades. *Dels llargs camins* és una de tantes històries de la nostra darrera guerra. Una història que avui –sí, avui– es repeteix a qualsevol terra en guerra perquè un home és qualsevol home, i una guerra és qualsevol guerra. I allà on hi ha guerra hi haurà persones que n'intenten escapar.



Fitxa

Autor: **Jaume Miró**
Direcció: **Joan M. Albinyana**

Intèrprets: **Sebastià Adrover, Gabriel Bisquerra, Miquel Àngel Torrens i Joan Manel Vadell**
Música en directe: **Joan M. Albinyana**

Disseny escenografia i il·luminació: **Joan M. Albinyana**

Figurinisme: **Jaume Gayà**

Música: **Marcel Cranc**

Realització escenografia, il·luminació i logística: **Pau Vich**

Disseny gràfic: **Taller d'idees/tonigalmes.net**

Producció: **Noctàmbuls**

Distribució: **De Ferro & Friends**

Tècnic de gira: **Pau Vich**

Durada: **65 min**

Una producció de Noctàmbuls teatre



Sala Beckett
Obrador Internacional
de Dramatúrgia



Segueix-nos a les xarxes i descobreix tot el que passa a la Beckett!

facebook.com/SalaBeckett
instagram.com/salabeckett
@salabeckett

Comenta la Setmana de la creació contemporània balear amb #DOIllesBalears

DO Illes Balears

Setmana de la creació contemporània balear



Jaume
Miró

La Sala Beckett acull la primera edició de **DO Illes Balears**. **Setmana de la creació contemporània balear**. La proposta neix de l'aliança entre l'Institut de la Llengua i la Cultura de les Illes Balears (ILLENC) i la Sala Beckett, i compta amb la col·laboració de la Direcció General de Cultura del Govern de les Illes Balears, amb l'objectiu d'afavorir l'exhibició a Barcelona d'espectacles creats per artistes il·lencs.

Del 18 al 22 d'abril, Barcelona podrà assaborir el bon moment dramaturgic de les Balears amb tres lectures dramatitzades de **Sergio Baos**, **Aina de Cos** i **Toni-Lluís Reyes**. També se celebrarà una taula rodona sobre la situació de l'autoria balear, i durant dos dies es podrà veure l'espectacle *Dels llargs camins* de Jaume Miró. Completen la programació la presentació del nou disc de **Joan Miquel Oliver** i els concerts de **Leonmanso** i **Joana Gomila**. De dimarts a dissabte, es podrà sentir el batec d'algunes de les veus creatives més interessants de les Illes Balears. A més a més, es comptarà amb la degustació de productes balears cortesia de **Forn del Sant Cristó**, **Gin Xoriguer**, **Pep Lemon** i **Dos Perellons**.

És Llicenciat en Filosofia, Postgraduat en Filosofia contemporània i Especialista Universitari en Guió i Produccions de Continguts Televisius. Com a guionista i dramaturg s'ha format en diferents cursos impartits per José Sanchis Sinisterra, Syd Field, la factoria de comèdia The Second City, Albert Boadella o David Harrower, entre d'altres. Ha escrit les obres teatrals *Noctàmbuls* (1997), *El funeral d'en Singelpeu* (2000), *Fuga* (2003), *L'Atlàntida* (2005), *Llata, història d'un retorn* (2005), *Adults Normals* (Premi de Textos Teatrals Pare Colom 2010), *Diari d'una milicià* (2009), *Premi Teatre Principal de Palma* (2012), *In the backyard* (2011. 2n Premi Art Jove de Produccions d'Espectacles de Petit Format), *Panfonteta* (2013) i *Dels llargs camins* (2014. Premi millor espectacle i Premi millor text 2014 dels Teatres Públics de les Illes Balears), la majoria de les quals s'han estrenat i publicat. Així mateix, és autor de diferents obres de teatre infantil i autor i director d'obres per a diferents edicions de Microteatre i Teatre Breu a les Balears. El 1999 va fundar la companyia Noctàmbuls.



illenc
Institut de la Llengua i la Cultura
de les Illes Balears

Amb la col·laboració de:



DO Illes Balears



Setmana de la creació contemporània balear

Dimarts 18/04

19h. Taula rodona
La dramaturgia de les
Illes Balears avui

21h. Espectacle
Dels llargs camins
de Jaume Miró

Dimecres 19/04

19h. Lectura
dramatitzada
La classe
de Sergio Baos

21h. Espectacle
Dels llargs camins
de Jaume Miró

Dijous 20/04

19h. Lectura
dramatitzada
**Bicicletes
ancorades**
de Toni-Lluís Reyes

21:30h. Concert
Atlantis
de Joan Miquel Oliver

Divendres 21/04

19h. Lectura
dramatitzada
Només quan plou
d'Aina de Cos

21:30h. Concert
Atlantis
de Joan Miquel Oliver

Dissabte 22/04

19h. Concert
**Jardins de brutes
basses** de Leonmanso
i **Folk Souvenir** de
Joana Gomila

21:30h. Concert
Atlantis
de Joan Miquel Oliver

Sala Beckett

Obrador Internacional
de Dramatúrgia

Consulta tota la nostra programació a www.salabeckett.cat

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Ajuntament de
Barcelona

Amb la patrocinació de:



FIGUERAS
INTERNATIONAL SEATING

Amb la col·laboració de:



el Periódico