

Concert

# Atlantis

DO  
Illes  
Balears

# Joan Miquel Oliver

Amb Jaume Manresa (teclats) i Xarli Oliver (bateria)  
20, 21 i 22/04/2017, a les 21:30h

**D**os anys i setanta concerts després d'enlairar el seu *Pegasus* (2015), Joan Miquel Oliver estrena en directe el seu nou àlbum, *Atlantis*. El que va ser fundador, compositor i guitarrista d'Antònia Font obre el ventall estilístic de l'antifolk a l'electro, de la rumba al funk del pop pur i cap a tot el que es pugui imaginar.

Un veritable contrapunt sonor i també literari en un repertori ordenat en tres blocs de quatre cançons que giren al voltant d'un mateix *leitmotiv*: les persones. De la mà de *Nins a tobogans*, evocació de la infància més primitiva i precognitiva de l'autor, entrem en un somni per on desfilen *Agricultors ingràvids*, herois de civilitzacions perdudes i, és clar, homes i dones estupefactes davant la seva pròpia forma de vida.

Individu i societat, una relació de la qual sorgeixen meravelles com *Posidònia*, *Disseny de producte* i també *Rumba del temps*, single d'avançament i sintonia oficial d'aquesta primavera. Un nova prova, en definitiva, que Joan Miquel Oliver pot fer una cançó d'alt contingut poètic amb una material que passa sovint desapercbut.



F

Fitxa

Veü i guitarra: **Joan Miquel Oliver**  
Teclats: **Jaume Manresa**  
Bateria: **Xarli Oliver**

**Sala Beckett**  
Obrador Internacional  
de Dramatúrgia

Temporada  
2016  
2017

Segueix-nos a les xarxes i descobreix tot el que passa a la Beckett!

facebook.com/SalaBeckett  
instagram.com/salabeckett  
@salabeckett

Comenta la setmana de la creació contemporània balear amb #DOIllesBalears

Consulta tota la nostra programació a [www.salabeckett.cat](http://www.salabeckett.cat) | Telèfon: 93 284 53 12

# DO Illes Balears

Setmana de la creació contemporània balear

La Sala Beckett acull la primera edició de **DO Illes Balears**.

**Setmana de la creació contemporània balear.** La proposta neix de l'aliança entre l'Institut de la Llengua i la Cultura de les Illes Balears (ILLENÇ) i la Sala Beckett, i compta amb la col·laboració de la Direcció General de Cultura del Govern de les Illes Balears, amb l'objectiu d'afavorir l'exhibició a Barcelona d'espectacles creats per artistes il·lencs.

Del 18 al 22 d'abril, Barcelona podrà assaborir el bon moment dramaturgic de les Balears amb tres lectures dramatitzades de **Sergio Baos, Aina de Cos i Toni-Lluís Reyes**. També se celebrarà una taula rodona sobre la situació de l'autoria balear, i durant dos dies es podrà veure l'espectacle *Dels llargs camins* de Jaume Miró. Completen la programació la presentació del nou disc de **Joan Miquel Oliver** i els concerts de **Leonmanso i Joana Gomila**. De dimarts a dissabte, es podrà sentir el batec d'algunes de les veus creatives més interessants de les Illes Balears. A més a més, es comptarà amb la degustació de productes balears cortesia de **Forn del Sant Cristó, Gin Xoriguer, Pep Lemon i Dos Perellons**.



**illenc**  
Institut de la Llengua i la Cultura  
de les Illes Balears

Amb la col·laboració de:



**GIN XORIGUER**



## Joan Miquel Oliver

(Sóller 1974)

Músic i escriptor. Membre fundador del grup Antònia Font, en el qual és guitarrista, compositor i lletrista de tots els temes i principal productor. Amb aquest grup treu nou discos editats entre 1998 i 2012.

Combina la seva feina com a músic amb la publicació d'obres literàries: el llibre de poemes *Odissea trenta mil* (2002); la novel·la *El misteri de l'amor* (2008); l'edició facsímil de documents personals *Quadern 2008* (2009); l'obra de teatre *Un quilo d'invisible* (2013); i la biografia novel·lada de l'escalador mallorquí Miquel Riera *Setembre, Octubre i Novembre* (2014). També ha participat en diversos mitjans de comunicació.

En solitari ha publicat els discos *Surfistes en càmera lenta* (2005); *Live in Paris* (2006); *Hansel i Gretel* (2007, single de dues cançons); *Bombón Mallorquí* (2008); *Un quilo d'invisible* (2013, BSO en digital) i *Pegasus* (2015, amb il·lustracions del pintor Albert Pinya), disc més venut a Itunes Espanya la setmana setze de 2015 i classificat entre els millors de l'exercici a mitjans com ABC o MondoSonoro. Es va presentar al llarg d'una gira de setanta concerts. El seu directe va ser considerat el segon millor de 2015 per la revista Rockdelux.



### Propers cursos de l'Obrador

#### Dramatúrgia, iniciació:

*Les històries de la nostra gent gran.*

Amb Carlos Be

Del 27/04/2017 al 25/05/2017

#### Dramatúrgia, avançats:

*L'encàrrec: escriure un text teatral de nova creació*

Amb Ricard Gázquez

Del 21/04/2017 al 23/06/2017

*La màgica metamorfosi dels materials*

Amb Rebekka Kricheldorf

Del 08/05/2017 al 10/05/2017

#### Altres disciplines

*Com es crea una sèrie?*

Amb Carles Mallol

Del 26/04/2017 al 28/06/2017

*Com dissenyar un espai escènic*

Amb Sebastià Brosa

Del 08/05/2017 al 19/05/2017



### Propers espectacles

#### *Argentnamiento*

de J. D. Wallovits

Del 27/04/2017 al 14/05/2017

#### *Ciutat de vidre*

Basada en el còmic de Paul Auster, David Mazzucchelli i Paul Karasik

De l'11/05/2017 al 21/05/2017

## Sala Beckett

## Obrador Internacional de Dramatúrgia

Consulta tota la nostra programació a [www.salabeckett.cat](http://www.salabeckett.cat)

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



Ajuntament de Barcelona

Amb la patrocinació de:



FIGUERAS  
INTERNATIONAL SEATING

Amb la col·laboració de:



el Periódico