

***El pes del plom* torna a la Sala Beckett en tres úniques funcions**



La Virgueria recupera la seva obra sobre la indústria armamentista escrita per Aleix Fauró i Isis Martín

L'espectacle estarà a la Sala de dalt del 25 al 27 de maig, i compta amb Patrícia Bargalló, Isak Férriz, Marina Fita i Jose Pérez Ocaña

[Més informació d'El pes del plom](#)

[Fotografies](#)

Barcelona, 22 de maig · Durant tres únics dies, la Sala Beckett recupera *El pes del plom*, una obra escrita per Aleix Fauró i Isis Martín que es va poder veure a la Sala Beckett el 2014. L'obra, un *thriller* poètic que reflexiona sobre el complex armamentista, es podrà veure del 25 al 27 de maig a la Sala de dalt, en tres úniques funcions.

La Virguerria va estrenar aquesta l'obra fa quatre anys, escrita després d'un llarg procés d'investigació que va comptar amb la col·laboració del Centre d'Estudis per la Pau JM Delàs (Justícia i Pau) de FundiPau i de l'Institut Català Internacional per la Pau (ICIP).

El pes del plom, escrita i dirigida per Aleix Fauró i Isis Martín, és una aproximació sensible al món de les armes. Els seus autors, després de documentar-se, van trobar un element comú en tot plegat en el món de les armes que els va cridar especialment l'atenció: la indústria militar, un complex d'interessos econòmics farcit de falsos mites i mitges veritats i envoltat de poder. I es van plantejar la pregunta clau: Qui es beneficia dels conflictes armats?

Sinopsi

Un home vestit dins una banyera fumejant. Un altre home l'apunta amb una arma i es pregunta si prement el gallet no deixarà un món més just. Una dona que fa més preguntes de les necessàries. Algú està a punt d'arribar. "Mai no arribaràs a saber el que estàs a punt de trencar. Quant pesa el teu dolor? Quanta estona trigaràs a ofegar la culpa?" *El pes del plom* és un viatge poètic, a manera de thriller, per la indústria de les armes.

La Virguerria

La Virguerria són l'Aleix Fauró, la Isis Martín, la Marina Fita, l'Oscar Llobet i la Patrícia Bargalló. Creuen en un teatre compromès amb la societat, però també amb la llengua, la cultura, la poesia, la bellesa, el risc i la provocació.

El pes del plom va ser el seu cinquè espectacle. Després van venir *Arbres*, de Marc Artigau (Sala Beckett, 2014); *Snorkel* d'Albert Boronat (Sala Beckett, 2015) i *Medusa*, adaptació a càrrec de Pablo Ley de la novel·la homònima de Ricardo Menéndez Salmón, amb la qual van guanyar el X Premi Quim Masó a la Producció Teatral i premi Serra d'Or al millor espectacle teatral (Temporada Alta i Teatre Nacional de Catalunya, 2017).

Informació pràctica

El pes del plom

d'Aleix Fauró i Isis Martín

Amb Patrícia Bargalló, Isak Férriz, Marina Fita i Jose Pérez Ocaña

Del 25 al 27/05/2018

Divendres i dissabte, 20h. Diumenge, 18h

Sala de dalt

15€ | Personatges de la Beckett 10€

LaBeckett

Aloma Vilamala

Sala Beckett/Obrador Internacional de Dramatúrgia

C/ Pere IV, 228-232

Tel: 93 284 53 12

premsa@salabeckett.cat

www.salabeckett.cat