

# LaBeckett

Recital

## WE TEACH LIFE

amb Rafeef Ziadah

acompanyada de Dani Vega

15/05/2019 a les 21h



L'acclamada poeta palestina Rafeef Ziadah és una de les veus més potents del món contemporani, amb versos com punyals que van directes a la nostra consciència. Es va criar a Tunísia i va estudiar a Toronto, al Canadà, on va posar en marxa la seva carrera literària, que compta amb poemes que han fet la volta al món com 'Shades of anger' i 'We teach life, sir', que han esdevingut banderes del patiment del seu poble. L'exili i la resistència són els seus temes. La Rafeef és una activista que actualment viu a Londres. A la Sala Beckett, recitarà acompanyada de Dani Vega, guitarrista de grups com Mishima o Señor Canario.

"Les paraules que diu amb tanta bellesa i elegància van directes al teu cor. Són més poderoses que qualsevol arma". - Angela Davis. ■



### Fitxa artística

Amb: Rafeef Ziadah i Dani Vega

Organitza: BCN Poesia

Amb la col·laboració de: Festival Alcools / Sala Beckett i la Universitat Oberta de Catalunya

Festival Alcools

Direcció: Andreu Gomila

Organitza: Sala Beckett/Obrador Internacional de Dramatúrgia

Amb el suport de: Ajuntament de Barcelona, Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Institució de les Lletres Catalanes i la Universitat Oberta de Catalunya



### Temporada 2018/2019

Consulta tota la nostra programació a [www.salabeckett.cat](http://www.salabeckett.cat) • T.: 93 284 53 12

Segueix-nos a les xarxes i descobreix tot el que passa a la Beckett!  
[facebook.com/SalaBeckett](https://facebook.com/SalaBeckett) • [@salabeckett](https://twitter.com/salabeckett) • [instagram.com/salabeckett](https://instagram.com/salabeckett)

Sala Beckett

Obrador Internacional  
de Dramatúrgia

## Festival Alcools

El festival Alcools vol portar la poesia contemporània a escena, aixecar espectacles poètics d'alt nivell i posar de manifest el bon moment de la poesia catalana actual, a banda d'estrener els lligams entre el món de la poesia, la música i el teatre. Va néixer el 2015 a La Seca-Espai Brossa amb l'objectiu de treure un moment la poesia dels bars i instal·lar-la als teatres, a fi d'arribar a més gent, convertir-la en un fet quotidià. I ara el festival fa front a la cinquena edició amb el trasllat consolidat a la Sala Beckett i amb el propòsit de créixer: enguany el festival és un cop al mes i s'allargarà tota la temporada.

## En cartell

Fins al 26/05/2019

### *Els ocells*

de La Calòrica a partir de l'obra d'Aristòfanes

Direcció: **Israel Solà**

Amb **Xavi Francés, Aitor Galisteo-Rocher, Esther López i Marc Rius**

La Calòrica passa el raspall de la sàtira política per l'actualitat per parlar de l'auge del populisme neoliberal a tot el món i del reialme de la postveritat. *Els ocells* és un cabaret polític on desfilen temes com la corrupció o els mecanismes de manipulació de masses.

## XIV Obrador d'estiu

L'Obrador d'estiu és un dels esdeveniments importants de la proposta artística i formativa general de la Sala Beckett. Aquest any 2019 tindrà lloc del 7 al 24 de juliol.

### CURSOS DE DRAMATÚRGIA

Del 08 al 13/07/2019  
*Estirant el fil*  
Amb **Guillem Clua**

De l'11 al 13/07/2019  
*Com pot la forma teatral  
representar/reaccionar davant un  
món globalitzat? I ho hauria de  
fer?*  
Amb **Ella Hickson**

Del 15 al 20/07/2019  
*Hipòtesis dramàtiques*  
Amb **Enzo Cormann**

Del 15 al 17/07/2019  
*Voluntat pròpia o destí?*  
Amb **Ceren Ercan**

Del 18 al 20/07/2019  
*L'infern latent*  
Amb **Abel González Melo**

### TALLERS D'INTERPRETACIÓ

Del 08 al 13/07/2019  
*El mite de la precisió*  
Amb **Rafael Spregelburd**

Del 15 al 20/07/2019  
*Aproximació a la vida.  
Escenes de Txèkhov*  
Amb **Àlex Rigola**

Del 15 al 20/07/2019  
*Dramatitzar*  
Amb **Denise Despeyroux**

### SEMINARIS ESPECIALITZATS

*El final: el teatre davant la  
mort*  
Coordinat per **Alistair McDowall**  
amb dramaturgs emergents d'arreu  
del món

*Si això és la fi d'Europa, què  
farem nosaltres al respecte?*  
Coordinat per **Simon Stephens**  
Amb **Lucía Carballal, Clàudia  
Cedó, Ella Hickson, Wolfram  
Lotz, Anna Wakulik, Clemence  
Weill i Jibbe Willems**

### SEMIMUNTATS OBERTS AL PÚBLIC

09 i 10/07/2019  
*Paradís inundar. Simfonia  
extraviada*  
de **Thomas Köck**  
Direcció: **Ferran Dordal i  
Lalueza**  
Traducció: **Albert Tola**  
Fabulamundi. Playwriting Europe

16 i 17/07/2019  
*Avinguda Nacional*  
de **Jaroslav Rudiš**  
Direcció: **Martí Torras Mayneris**  
Traducció: **Naila Rami Oms**  
Fabulamundi. Playwriting Europe

23 i 24/07/2019  
*No em penedeixo de res*  
de **Csaba Székely**  
Direcció: **Montse Rodríguez**  
Traducció: **Antònia Escandell Tur**  
Fabulamundi. Playwriting Europe

### LECTURES DRAMATITZADES OBERTES AL PÚBLIC

Del 08 al 10/07/2019  
*El final: el teatre davant la  
mort*  
(Obres breus d'autors emergents  
d'arreu del món)  
Director: **Iván Morales**

08/07/2019  
*7 d'un cop! Una tria de Simon  
Stephens*  
Lectures dramatitzades i  
converses amb set dels autors  
europeus que han passat per  
l'Obrador d'estiu els darrers 10  
anys.  
Amb **Lucía Carballal, Clàudia  
Cedó, Ella Hickson, Wolfram  
Lotz, Anna Wakulik, Clemence  
Weill i Jibbe Willems**  
Direcció de les lectures:  
**Marilia Samper**

15/07/2019  
*Teatre turc contemporani: La  
finestra d'Ayşe Bayramoğlu i El  
dia de la rebel·lió dels gossos*  
de **Ceren Ercan**  
Direcció: **Carlota Subirós**  
Traducció: **Nihal Mumcu i Sònia  
Sánchez**  
Fabulamundi. Playwriting Europe

12/07/2019  
*L'Speakers' Corner de l'Obrador  
d'estiu*  
En veu alta s'escriu millor!  
(Lectura de textos breus a  
càrrec dels mateixos autors)

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

Amb la patrocinació de:



**Sala Beckett**  
Obrador Internacional  
de Dramatúrgia