

# LaBeckett

1989-2019

Lectura dramatitzada

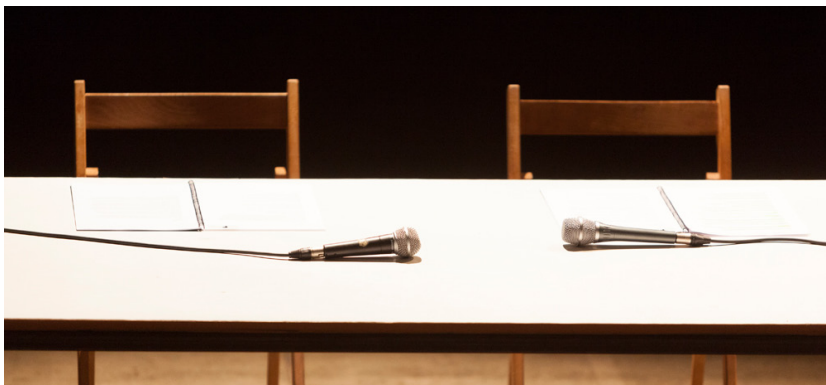
## L'ESCRITURA INESPERADA

Lectura dramatitzada d'escenes sorgides del curs d'Helena Tornero  
19/12/2019 a les 19h | Sala d'assaig

Una terrassa.  
Una cuina.  
Una sabateria.  
Una escola.  
Una classe de piano.  
Un taulell d'escacs.  
Un saló. O dos. O tres.  
Un llit de matrimoni.  
Una comissaria de policia.  
Un paradís (o no).

En aquests indrets han decidit situar aquests joves -i no tan joves- autors i autores els seus personatges. Els han deixat allà, confrontats a la seva particular situació, i els han deixat parlar. Veus que parlen a interlocutors existents (o no), esperits animals, crues realitats, llimones juganeres, alumnes i professors, parelles que es comuniquen (o no), malentesos afortunats o desafortunats (segons com es miri), amistats que es posen a prova... Us convidem a compartir amb nosaltres aquesta petita mostra d'escriitures inesperades (o no). Gràcies.

**Helena Tornero**



### Fitxa artística

**Autors:** Borja Azcárate, Gisela Carrasco, Marc Darbra, Karin Espinagosa, Mar González, Mònica Mas, Aida Mayoral, Gemma Oliveras, Annie Pugnau, Lluís Ramis i Violeta Rodriguez

**Direcció:** Helena Tornero

**Intèrprets:** Karin Barbeta, Eloi Duran, Melisa Fernández, Sergio Freijo, Miquel Quer i Ferran Rivas

### Temporada 2019/2020

Consulta tota la nostra programació a [www.salabeckett.cat](http://www.salabeckett.cat) • T.: 93 284 53 12

Segueix-nos a les xarxes i descobreix tot el que passa a La Beckett!  
[facebook.com/SalaBeckett](https://facebook.com/SalaBeckett) • [@salabeckett](https://twitter.com/salabeckett) • [instagram.com/salabeckett](https://instagram.com/salabeckett)

**Sala Beckett**  
Obrador Internacional  
de Dramatúrgia

## Properes activitats

### CICLE SAMUEL BECKETT

Del 12/12/2019 al 04/01/2020

Espectacle

#### **Beckett's Ladies**

de **Samuel Beckett**

Traducció i direcció: **Sergi Belbel**  
amb **Sílvia Bel**, **Míriam Iscla** i **Rosa Renom**

Una producció de la Sala Beckett

10, 11 i 12/01/2020

Mostra del Laboratori a partir  
d'algunes obres de Samuel Beckett

#### **Catàstrofes**

Direcció: **Llàtzer Garcia**

amb **Marina Congost**, **Lluís Marquès**,  
**Marta Ossó** i **Joan Solé**

Una producció de la Sala Beckett

### MEMENTO MORI. RECORDEM-NOS DE MORIR

Del 15 al 26/01/2020

Espectacle

#### **Celebraré mi muerte**

de **Marcos Hourmann**, **Alberto San Juan**  
i **Víctor Morilla**

amb **Marcos Hourmann**

Una producció de Teatro del Barrio i  
Producciones del Barrio

Del 16/01 al 02/02/2020

Espectacle

#### **Herència abandonada**

de **Lara Díez Quintanilla**

amb **Ramon Bonvehí** i **Francesca Vadell**

Una producció de LA VOLCÀNICA

21/01/2020

Xerrada

#### **El silenci dels altres**

a càrrec de **Margalida Capellà**, **Jordi Guixé** i **Francesc Serés**

Organitzat per la Sala Beckett i la  
Universitat Oberta de Catalunya

29/01/2020

Concert

#### **Dadàs Quartet (Dada is Dead)**

amb **JOP & JOR & XALA**

Una producció de Dadàs Quartet

## Propers cursos

### Iniciació a la dramaturgia

*Aprendre dels millors* amb **Esteve Soler**

*Bienvenidos al huerto de lo real: hechos reales como punto de partida de la escritura teatral* amb **Denise Duncan**

*L'escriptura inesperada* amb **Helena Torneo**

### Dramaturgia avançada i teoria teatral

*El procedimiento* amb **Javier Daulte**

*Un teatre per als temps presents. Ètica, estètica i política del teatre contemporani* amb **Davide Carnevali**

*Dramatúrgies de l'amor obscur* amb **Jordi Prat i Coll**

*Una veu des de la comèdia* amb **Mercè Sarrias**

*Esprémer la llengua fins a fer-ne un drama* amb **Jordi Oriol**

### Interpretació

*Juego y compromiso* amb **Javier Daulte**

*Esgotament i lluita (Entrenament actoral a partir de l'obra de Samuel Beckett)* amb **Ferran Utzet** i **Marta Gorchs**

*Els recorreguts interiors: com estar sempre viu amb el cos i amb la paraula* amb **Carme Portaceli**

### Espectacle poètic

*Tècniques del vers* amb **Josep Pedrals**

### Creació amb objectes

*L'objecte, el gest, la paraula i tota la feina preèvia* amb **Xavier Bobés**

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



Amb el patrocini de:



**Sala Beckett**  
Obrador Internacional  
de Dramaturgia