

LaBeckett

1989-2019

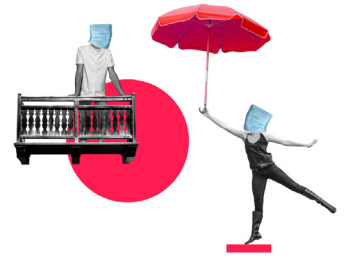
XV OBRADOR D'ESTIU

Mostra

FRONTERA

Laboratori Dramatúrgic d'Espectura en Viu (o LABDRAM)

16 i 17/07/2020 a les 17h



La POLIS és una ciutat-estat autosuficient regida per LOGOS, la intel·ligència artificial més evolucionada del planeta, dissenyada per crear i mantenir les condicions d'una societat feliç.

A la POLIS hi ha un equilibri perfecte entre natalitat i mortalitat, per la qual cosa no necessita immigració. Només una cerimònia simbòlica anual, FRONTERA, ofereix l'oportunitat a un habitant de l'Externa d'accedir a la POLIS... a canvi que una altra persona en surti.

Frontera es una mostra de creació col·lectiva del Laboratori Dramatúrgic d'Espectura en Viu al voltant de la Intel·ligència Artificial. Generada a partir d'espectures improvisades en grup i d'altres processos de creació col·lectiva, ens planteja una hipòtesi gens irreal ni llunyana sobre el nostre futur.

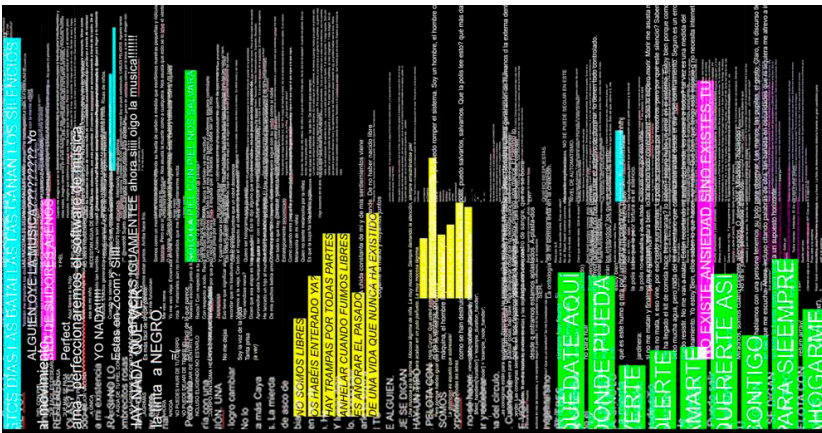
Frontera és també un interrogant que qüestiona fins a quin punt estem deixant en mans dels algoritmes les decisions més importants. Per bé que no necessitem comprendre com funciona una calculadora per acceptar-ne els resultats, acceptaríem decisions més complexes sense entendre-les? És veritablement artificial un LOGOS o respon a biaixos humans? ■

Fitxa artística

Creat per: **Yaiza Ares, Angelita Balcázar, Joana Brabo, Triana Doce, Juan Pablo Fuentes, Pablo Macho, Ximena Marsé, Xavi Oribe, Mar Pawłowski, Mireia Rey, Adriana Segurado, Dante Sorgentini, Alba Teixidó, Carla Torres, Laura Verazzi, Marcos Xalabarder i Marta Xalabarder**

Direcció i interpretació de la mostra: **Angelita Balcázar, Triana Doce, Juan Pablo Fuentes, Ximena Marsé, Xavi Oribe, Mireia Rey, Dante Sorgentini, Laura Verazzi i Marcos Xalabarder**

Durada: 1h



Temporada 2019/2020

Consulta tota la nostra programació a www.salabeckett.cat • T.: 93 284 53 12

Segueix-nos a les xarxes i descobreix tot el que passa a La Beckett!
facebook.com/SalaBeckett • [@salabeckett](https://twitter.com/salabeckett) • instagram.com/salabeckett

Sala Beckett
Obrador Internacional
de Dramatúrgia

Laboratori dramàtic d'escriptura en viu

L'escriptura en viu és una disciplina literària innovadora que converteix l'acte d'escriure en una experiència compartida gràcies a la fusió entre la improvisació amb les arts i la tecnologia.

A través de diversos formats, proposa la trobada simultània de lectors i escriptors en el mateix moment de la creació, mostrant en l'àmbit públic una activitat tradicionalment privada.

Aquest laboratori vol ser un espai de recerca, experimentació i desenvolupament multidisciplinari al voltant de l'ús de l'escriptura en temps real en el context dramàtic. A partir de la premissa de l'escriptura com un acte viu i visible, el laboratori proposa la reflexió creativa i l'exploració dramàtica a la recerca de nous formats i llenguatges.

El principal objectiu del laboratori és explorar, a través del llenguatge teatral, totes les possibilitats d'ús de l'escriptura en viu en escena, bé sigui improvisada o fent ús de vídeo-projeccions de text.

Per a això, el laboratori proposa investigar dinàmiques, interaccions i relacions entre arts, artistes, professionals i eines.

L'objectiu últim és la creació d'un espectacle amb l'escriptura en viu com a protagonista.

XV Obrador d'estiu

20/07/2020

Xerrada

Conversa virtual entre Manuela Infante i Oriol Puig Taulé

20/07/2020

Lectura dramatitzada

Pedro Páramo

de **Juan Rulfo**

Adaptació de **Pau Miró**

Amb **Mario Gas, Pau Miró i Vicky Peña**

Una producció del Teatre Romea, el Grec 2020

Festival de Barcelona i el Teatro Español

22/07/2020

Xerrada

Trobada virtual entre Daniel Veronese i Andreu Gomila

23/07/2020

Lectura dramatitzada

Parc Central del Poblenou

Qui estigui lliure

de **Xavi Buxeda**

Amb **Nil Cardoner, Pau Escobar i Paula**

Jornet

Una producció de la Sala Beckett

20/07/2020

Taula rodona

Parc Central del Poblenou

Nova normalitat, vella normativitat?

Amb **Sira Abenoza, Roger Bernat i David**

Fernàndez

Modera i organitza l'Obrador de filosofia de

la Sala Beckett

24/07/2020

Lectura dramatitzada

El combat del segle

de **Denise Duncan**

Amb **Queralt Albinyana, Àlex Brendemühl,**

Armando Buika, Andrea Ros i Yolanda Sikara

Una producció de la Sala Beckett, el Grec

2020 Festival de Barcelona, el Centro

Dramático Nacional i el Teatre Principal

de Palma

21/07/2020

Lectura dramatitzada

Parc Central del Poblenou

Bisos blaus

de **Roc Esquiús**

Amb **Cesc Casanovas i Àlex Farré**

Una producció de la Sala Beckett

28 i 29/07/2020

Mostra

Caminar per les línies de la mà com si

fossin els anells d'un arbre

Mostra de l'11a edició d'Els Malnascuts

Una producció de la Sala Beckett amb la

col·laboració de l'espai Utopia 126 i La

Escocesa

Amb el suport de:



Amb el patrocini de:



Amb la col·laboració de:



En el marc de:



Sala Beckett
Obrador Internacional
de Dramàtica