

# La Beckett

LECTURA DRAMATITZADA

16/10/2020

A les 19h

## CAP A UNA DESCOLONITZACIÓ DEL LLENGUATGE

A partir dels textos sorgits  
del curs impartit per Albert  
Lladó

**E**ls alumnes del curs *Cap a una descolonització del llenguatge*, impartit per Albert Lladó, han creat una constel·lació de jocs de llenguatge que travessen alguns dels conceptes claus que han treballat a classe. Així, una cruïlla de personatges i situacions dramàtiques posen en relació teatre i filosofia, pensament i escena, desplaçant i re-significant idees i temes com la desobediència, l'alteritat, l'humor, la crisi de paraules, l'atzar o la incertesa. La lectura dramatitzada que ofereixen a la Sala Beckett, doncs, és una mostra d'aquest itinerari, on la memòria i la imaginació es barregen per compartir dubtes i intuïcions amb l'espectador.



## Fitxa artística

**Autors:** Juanjo Cuesta, Mariona Farreras, Jose Fernández, Marta Horno, Rosa M. Isart, Berta Ruiz, Toni Rumbau i Elena Serrano. **Direcció:** Albert Lladó. **Intèrprets:** Mariona Farreras, Jose Fernández, Marta Horno Bosch, Rosa M. Isart, Berta Ruiz i Elena Serrano.

## Ordre dels textos i autors

*Tan iguales y tan diferentes* de Toni Rumbau  
*A yeso espeso, normas roñosas* de Juanjo Cuesta  
*Podria ser* de Rosa M. Isart  
*A fòssil difícil, conversa serrada* de Marta Horno  
*Jugaba a cara o cruz y me salió raya* de Berta Ruiz  
*Por capulla, tía* de Jose Fernández  
*Deseo* d'Elena Serrano  
*Fa dos anys que no plou* de Mariona Farreras

## En cartell

Fins al 25/10/2020

**Suite TOC núm 6**

de **Les Impuxibles**, Judith Pujol i María Velasco  
amb Èlia Farrero, Ariadna Peya, Clara Peya, Pau Vinyals i  
Adrià Viñas

Les Impuxibles amb el suport de la Sala Beckett i de l'ICEC

Cia resident  
temporada 2018-19

## Propers espectacles

Del 20/10 al 22/11/2020

**El combat del segle**

de **Denise Duncan**

Traducció de **Marc Rosich**

Direcció musical de **Marco Mezquida**

Amb **Queralt Albinyana**, **Alex Brendemühl**, **Armando Buika**,  
**Andrea Ros** i **Yolanda Sikara**

**Sala Beckett**, el **Grec 2020 Festival de Barcelona**, el **Centro Dramático Nacional** i el **Teatre Principal de Palma**

Del 10 al 29/11/2020

**Avinguda Nacional**

de **Jaroslav Rudiš**

Traducció de **Naila Rami Oms**

Direcció de **Martí Torras Mayneris**

amb **Patricia Bargalló**, **Babou Cham**, **Josep Julien** i **Oriol Roca**




**Sala Beckett** en el context del projecte **Fabulamundi**.  
**Playwriting Europe**.

## Temporada 2020/21

Consulta tota la nostra programació a [www.salabeckett.cat](http://www.salabeckett.cat)

93 284 53 12 • [info@salabeckett.cat](mailto:info@salabeckett.cat)

Segueix-nos a les xarxes i descobreix tot el que passa a la Beckett!

 SalaBeckett •  @salabeckett •  salabeckett

Amb el suport de:



Amb la patrocini de:



**Sala Beckett**  
Obrador Internacional  
de Dramatúrgia