

# La Beckett

RECITAL

19/01/2021

A les 19h

## VAROSHA

de Mireia Calafell i  
Björt Rúnars



**A**mb *Nosaltres, qui*, Mireia Calafell ha fet una passa de gegant per consolidar-se com una de les veus més potents de la poesia catalana contemporània. Amb *Poètiques del cos* (2006) va irrompre de manera esclatant i ara engega un nou cicle on deixa el tu per caminar cap al nosaltres. A *Nosaltres, qui*, Calafell fa un canvi de to i, aprofundint i insistent en la seva veu lírica, fa una aposta valenta allunyant-se del registre que li ha donat prestigi com a impulsora d'unes poètiques del cos, distanciant-se del gènere com a eix central del discurs i obrint la seva poètica a una nova relació més universal amb la quotidianitat interpretada a partir dels mites clàssics o la reflexió ontològica expressada a través del símbol i l'al·legoria.

En escena, l'acompanyarà la violoncel·lista i compositora islandesa Björt Rúnars, amb el seu violoncel, és clar, però també un teclat i pedals per fer loops electrònics. Juntes, proposen un recorregut que duu per títol *Varosha*, un dels destins turístics més concorreguts de la mediterrània a finals dels 60 que, amb la invasió turca del 74, va quedar deshabitat. Des de llavors, és una ciutat fantasma. Representa avui la lògica pròpia d'una manera d'entendre el món com a lloc que pot ser devorat -amb el turisme, amb una guerra- i, al mateix temps, el misteri i la bellesa contradictòria d'un espai que, pel fet de poder ser habitat altra vegada, permet pensar una nova manera de fer, de ser, de dir-nos. De preguntar-nos qui som *nosaltres, qui*.



## Fitxa artística

Amb **Mireia Calafell** i **Björt Rúnars** (violoncel)

**Festival Alcools**. Direcció: **Andreu Gomila**.

Organitza: **Sala Beckett/Obrador Internacional de Dramatúrgia**

## Festival Alcools

El festival Alcools vol portar la poesia contemporània a escena, aixecar espectacles poètics d'alt nivell i posar de manifest el bon moment de la poesia catalana actual, a banda d'estrènyer els lligams entre el món de la poesia, la música i el teatre. Va néixer el 2015 a La Seca-Espai Brossa amb l'objectiu de treure un moment la poesia dels bars i instal·lar-la als teatres, a fi d'arribar a més gent, convertir-la en un fet quotidià. El festival fa front a la seva vuitena edició, programant, de nou a la Beckett, un recital al mes de gener a maig de 2021.

Alcools és el recer dels grans poetes d'avui i dels músics, dels rapsodes i dels oïdors, del públic que estima la paraula ben dita i de la gent a qui agrada xerrar i escoltar.

## Proper recital

23/02/2021

**Xilema** de **Perejaume**, **Sílvia Bel**, **Neus Borrell** i **Miquel Escuer**

## Espectacles en cartell

Fins al 31/01/2021

**El jardí**

de **Lluïsa Cunillé**

Direcció: **Albert Arribas**

amb **Màrcia Cisteró** i **Antònia Jaume**

Una producció de Centaure Produccions amb el suport de la Sala Beckett

Cia. resident  
temporada 2020-21

Fins al 14/02/2021

**Els subornats**

de **Lluïsa Cunillé**

Direcció: **Lurdes Barba**

amb **Alberto Díaz/Xavier Ripoll**, **Àurea Márquez**, **Albert Prat** i **Sergi Torrecilla/Jaume Ulled**

Una producció de La Ruta 40, la Sala Beckett i Temporada Alta 2020

Del 21 al 31/01/2021

**Piedra y encrucijada**

de **Paco Zarzoso**

Direcció: **Marcos Sproston**

amb **Lola López**, **Marcos Sproston** i **Paco Zarzoso**




Una coproducció de Companyia Hongaresa de Teatre i Bello Público

## Temporada 2020/21

Consulta tota la nostra programació a [www.salabeckett.cat](http://www.salabeckett.cat)

93 284 53 12 • [info@salabeckett.cat](mailto:info@salabeckett.cat)

Segueix-nos a les xarxes i descobreix tot el que passa a la Beckett!

 SalaBeckett •  @salabeckett •  salabeckett

Amb el suport de:



Amb la patrocini de:



**Sala Beckett**  
Obrador Internacional  
de Dramatúrgia