

# La Beckett

RECITAL

15/05/2021

A les 12h



## NO PARLIS FORT

de **Carles Viarnès i Elvira Prado-Fabregat**

Basat en l'obra de **Màrius Sampere** i de **Carles Viarnès**

*No parlis fort* és un recorregut per quaranta anys de poesia de Màrius Sampere. Un concert poètic que cerca l'equilibri entre els diversos vessants artístics que conflueixen a l'escenari: el piano, la música electrònica de Viarnès i la paraula comparteixen protagonisme i estableixen un diàleg per (re)crear l'atmosfera poètica de Sampere.

A *No parlis fort* hi ha paraula dita sense música, música sense paraula, paraula amb música, joc i efectes musicals; paraula cantada, improvisació musical i experimentació sonora. A *No Parlis Fort*, la paraula dita esdevé part de la partitura, la seva sensualitat i sonoritat s'adhereixen a la música com si fossin part d'una mateixa cosa. De la mateixa manera, els efectes i el jocs musicals també acaben formant part del poema.



### Fitxa artística

Amb **Carles Viarnès i Elvira Prado-Fabregat**

Organitza: **Setmana de la Poesia BCN i Festival Alcools-Sala Beckett**



## Festival Alcools

Direcció: **Andreu Gomila**

Organitza: **Sala Beckett/Obrador Internacional de Dramatúrgia**

## Festival Alcools

El festival Alcools vol portar la poesia contemporània a escena, aixecar espectacles poètics d'alt nivell i posar de manifest el bon moment de la poesia catalana actual, a banda d'estrènyer els lligams entre el món de la poesia, la música i el teatre. Va néixer el 2015 a La Seca-Espai Brossa amb l'objectiu de treure un moment la poesia dels bars i instal·lar-la als teatres, a fi d'arribar a més gent, convertir-la en un fet quotidià. El festival fa front a la seva vuitena edició, programant, de nou a la Beckett, un recital al mes de gener a maig de 2021.

Alcools és el recer dels grans poetes d'avui i dels músics, dels rapsodes i dels oïdors, del públic que estima la paraula ben dita i de la gent a qui agrada xerrar i escoltar.

## Setmana de la Poesia de BCN

L'edició que fa vint-i-quatre del Barcelona Poesia té un caràcter recuperador, tant perquè vol reconquerir, a poc a poc, la vivència que entenem per festival, com perquè vol guarir les incerteses i el desassossec amb el poder de la paraula. Serà una petita cura d'esperança, una recuperació de l'hàbit de viure la força comunicativa de l'instant, de trobar l'excepcionalitat efímera que sovint és menyspreada per massa propera, per massa evident als nostres ulls, però que s'enterra endins de l'ésser com una llavor i fructifica.

Del 07 al 18 de maig, a diversos espais de la ciutat

## En cartell

Fins al 06/06/2021

**El que no es diu**  
de **Marilia Samper**  
amb **Muguet Franc i Xavi Sáez**

Una coproducció de La Pocket amb el suport de la Sala Beckett

CICLE  
#JOTAMBÉ

Fins al 16/05/2021

**Una niña es una cosa a medio formar**  
d'**Eimear McBride**




Adaptació: **Annie Ryan**  
amb **Pía Laborde-Noguez**

Una producció de Dolores amb la col·laboració de Magnífico Entertainment i Chroma Teatre

## Temporada 2020/21

Consulta tota la nostra programació a [www.salabeckett.cat](http://www.salabeckett.cat)  
93 284 53 12 • [info@salabeckett.cat](mailto:info@salabeckett.cat)

Segueix-nos a les xarxes i descobreix tot el que passa a la Beckett!

 SalaBeckett •  @salabeckett •  salabeckett

Amb el suport de:



Amb la patrocini de:



**Sala Beckett**  
Obrador Internacional  
de Dramatúrgia

